



ОБЪЕДИНЕННАЯ
МЕТАЛЛУРГИЧЕСКАЯ
КОМПАНИЯ

Какие чудеса можно сделать
с помощью пяти ноутбуков?

Волонтеры «Трубодетали»
вернули детям информатику



8 |

К кому улетела хрустальная сова?

2 |

Как спектакль «Табакерки»
связан с гидросистемой Выксы?

10 |

Территория ОМК

№ 45 (204) • 22 НОЯБРЯ 2019 ГОДА

Детальная эволюция

ДАТА

Как крошечный заводик на окраине Челябинска
стал ведущим в стране производителем
соединительных деталей трубопроводов?

6–7 |



© ВЯЧЕСЛАВ ХАБАРОВ



© МАКСИМ КУЛИКОВ

В компании графа Калиостро

ПРАЗДНИК

Максим Куликов
Челябинск

Заводчане «Трубодетали» принимали
поздравления с юбилеем от служителей
искусств.

В понедельник на проходных предприятия работников ждали только что испеченные блины, стихи российских поэтов, дама с арфой, танцоры, мимы в странном гриме и даже две собаки хаски. Вся эта праздничная буффонада оказалась столь яркой, что многие от неожиданности забывали о юбилее «Трубодетали». Но быстро вспоминали: «Сегодня 18 ноября – 70 лет заводу!»

С начала года все юбилейные мероприятия проходили под девизом «Искусство в деталях», и в день рождения организаторы решили не отходить от темы. На главной пешеходной проходной царствовали танцы и кулинария, южную проходную всецело отдали поэзии, а на проходной заводоуправления были представлены музыка и театр.

В этот же день на предприятии подвели итоги конкурса «Лучший работник года». 32 человека получили грамоты от управляющего директора завода Евгения Баранова.

– Это всегда очень приятная миссия – награждать работников, которые с лучшей стороны проявили профессиональные качества, – признался руководитель. – Давайте все будем равняться на наших победителей.

Основные торжества, посвященные юбилею предприятия, пройдут 30 ноября. На эту встречу приглашены лучшие работники завода, ветераны труда, а также друзья и партнеры «Трубодетали».

ЦИФРА

>50

млрд рублей ОМК вкладывает
в создание трубопрокатного
цеха ВМЗ. В середине апреля
на площадке установили первую
колонну здания, а уже в 2021 году
новое подразделение выпустит
первую продукцию.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКОЛАЙ ОСОТОВ
слесарь-ремонтник, ЧМЗ

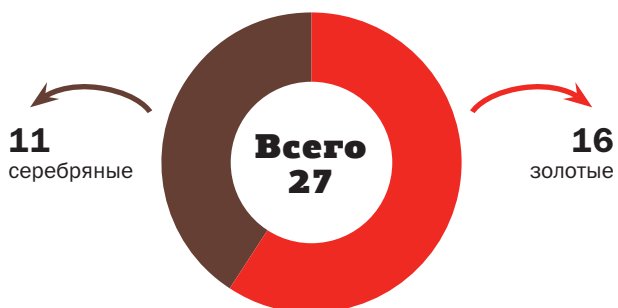
«Силы жить
и работать дают
музыка и любовь
к прекрасной уральской
природе и городу
Чусовому.

/О самом важном/



СТАТИСТИКА

Сколько медалей «Металл-Экспо» получила ОМК
за годы проведения выставки?



ЦИФРА

>150

вопросов

прозвучали в течение сезона интеллектуального турнира Объединенной металлургической компании.



ОТ РЕДАКЦИИ

Урок от совы

Как из нескольких не самых глупых людей сложить успешную команду?

ОЛЬГА ШАЛАЕВА

главный редактор газеты «Территория ОМК»



Каждый понедельник мы с друзьями ходим... нет, не в баню, конечно. На игры интеллектуального клуба «60 секунд». И там тоже бывает жарко.

50 вопросов в формате «Своей игры» и 36 вопросов в формате «Что? Где? Когда?» – и это только за одну игру; больше 30 команд и около 200 участников – и это только в одной лиге; шесть относительно умных людей и 60 версий ответа на каждый вопрос – и это только за нашим столом. В общем, измерять «температуру» атмосферы в клубе можно не только в градусах, в любом случае цифры подтверждают: жарко. Но периодически обливают холодной водой.

Наша команда с лаконичным названием «Дауж» пришла в клуб «60 секунд» примерно год назад. И в первой же игре Открытой лиги – начальной для всех знатоков-любителей – набрала больше всех баллов. «Ого! Да мы тут самые умные!» – нескромно подумали мы. Спустя некоторое время команда «Дауж» заработала право перейти на следующий этап, в Лигу прогресса. И снова в первой же игре стала лидером. «Ого!» – еще более нескромно подумали мы. Но следующие игры показали, что мы тут не самые умные. И даже не в первой десятке самых умных. И мы стали думать о себе намного скромнее.

Впрочем, интерес к игре от этого не уменьшился, а скорее наоборот – увеличился обратно

пропорционально самолюбию. Сейчас каждый понедельник мы хотим доказать себе, что мы тут хотя бы не самые глупые. Иногда получается.

А каждый квартал мы с друзьями играем в интеллектуальном турнире ОМК. Наша команда с ироничным названием «Офисный Платон» (в которую входит часть команды «Дауж») впервые собралась перед весенним кубком 2019-го. И с первой же игры вышла в финал. «Ого!» – подумали мы... Ну а дальше вы знаете: в финале мы поняли, что и тут мы не самые умные. Впрочем, бронза – намного лучше, чем ничего.

Обрадовались ли мы? Конечно. Мы оказались в достойной компании и на равных сражались с сильными соперниками. Расстроились ли мы? Конечно. Мы же хотели совы.

«В финале мы поняли, что и тут мы не самые умные. Впрочем, бронза – намного лучше, чем ничего.»

Но еще больше нас расстроил тот факт, что у нас «на столе» были ответы, которых нам не хватило до победы. Почему мы их не выдали? По разным причинам. Не услышали человека, который предлагал хорошую версию; не выбрали нужный вариант из двух одинаково возможных; не озвучили вслух вертевшиеся в голове мысли, казавшиеся абсурдными, но оказавшиеся правильными... В общем, главное резюме турнира: чтобы выигрывать, недостаточно много знать и быстро думать, – нужно уметь быть командой. Уметь говорить, слушать – и выбирать лучшее из сказанного и услышанного.

Попробуем в следующем сезоне. Мы же все-таки не самые глупые.

Кто знает все?

Хрустальная сова интеллектуального турнира ОМК в третий раз досталась команде «Почему бы нет»

ИНТЕЛЛЕКТ

Анна Андреева
Москва

Сильнейшие знатоки встретились в субботу, 16 ноября, в центральном офисе Объединенной металлургической компании, чтобы сразиться за главный трофей соревнований – хрустальную сову.

Интеллектуальные игры с самого первого года находят широкий отклик у сотрудников. Если бы не занятость, я сама бы села за стол и попробовала свои силы, – сказала перед началом игры Наталья Еремина, председатель правления ОМК.

В этом году в турнире участвовали более 40 команд, однако пробиться в финал получилось только у восьми. В их числе оказалось немало «старичков»: «Фантазеры» из Благовещенска, «Владимир Владимирович» из Владимира и три команды из Москвы – «Даже не думай!», «Тренд положительный» и «Почему бы нет». Конкуренцию им составили новички: чувовские «42», выксунский «Горизонт событий» и столичный «Офисный Платон».

Команда «Почему бы нет», побеждавшая в турнире два предыдущих года, уже после первых десяти вопросов вышла на первое место турнирной таблицы. «Тренд положительный» и «Офисный Платон» на протяжении двух раундов отставали от

лидера всегда на два очка, но и на решающем этапе не смогли преодолеть эту разницу, заняв второе и третье места соответственно. А после объявления итогов уже трехкратный чемпион сыграл за круглым столом против знатоков клуба «Что? Где? Когда?» и завоевал хрустальную сову.

Ничего особенного не сделали: пришли, сыграли – и выиграли. Так получилось, мы нечаянно, – признался Роман Ухов, участник команды «Почему бы нет».

КСТАТИ

Самые умные люди ОМК

В составе команды «Почему бы нет» играют шесть человек:

- Роман Ухов, менеджер управления по управлению портфелем активов;
- Юрий Зубков, начальник управления по проектной проработке и бизнес-планированию проектов;
- Андрей Кречетов, начальник управления по реализации проектов и методологии;
- Марина Ковалева, руководитель направления по бизнес-планированию;
- Марат Утяганов, менеджер управления по реализации проектов и методологии;
- Сергей Янчук, менеджер управления по проектной проработке и бизнес-планированию проектов.



△ Ведущий турнира Алексей Блинов поздравил победителей © ВЯЧЕСЛАВ ХАБАРОВ

ОБСУЖДЕНИЕ | Как собрать успешную команду?

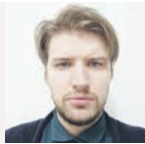
АЛЕКСАНДР ЛАНОВЕЦКИЙ



главный инженер проекта, ЧМЗ

«Во-первых, команда должна видеть цель, понимать, почему ее работа нужна предприятию. Каждый сотрудник должен быть замотивирован, должен с радостью заниматься своим делом. Во-вторых, коллектив должен быть дружным. Очень хорошо, если все в команде стали друзьями! А помогает дружить общение не только на работе, но и на отдыхе. И каждой команде нужен руководитель, который не просто значится таковым, а на самом деле руководит!

ЕВГЕНИЙ ШАКШИН



специалист по логистике, АТЗ

«Мне команду собирать не приходилось, но думаю, что в первую очередь нужно определить лидера. Человека, который сможет четко поставить задачи, распределить роли, докомплектовать команду, если того потребует ситуация. Лидер должен быть способен корректировать задачи и доносить эти коррективы до остальных. Важно также наладить взаимодействие. Великолепные специалисты, не умеющие работать сообща, не добьются цели.

АЛЕКСЕЙ ИВАНОВ



менеджер программы «ТОП-2», ВМЗ

«Нужны замотивированный лидер и столь же замотивированные товарищи. При этом роль лидера, который на личном примере может показать, как грамотно решать задачи, прояснить какие-то сложные моменты и просто организовать работу, – это 60 процентов дела. И дополняет картину квалифицированная, обладающая необходимым опытом команда профессионалов. Тогда можно не только прогнозировать успех, но и планировать его.

ИНГА УЛЬДАНОВА



начальник отдела по документационному сопровождению и АХД, БАЗ

«Хорошая команда – залог успешного достижения поставленных целей. Я считаю, что в команде должны быть люди, имеющие одну и ту же цель и четкое понимание, как ее достичь. В моей команде видны взаимопомощь, взаимовыручка и обратная связь. Также я стараюсь создавать возможности для развития инициативы сотрудников. В успешной команде лидер не командует, а направляет и поддерживает, и люди совместно решают задачи.

КИРИЛЛ КОРНИЛОВ



начальник цеха, «Трубодеталь»

«В свое время взводный меня учил: все вместе вы устрашение, а по одному вы просто мишень. Эти слова запомнились. Когда я был старшим мастером участка по изоляции, часто посещал другие подразделения, смотрел, как работает тот или иной человек, спрашивал у коллег о нем. И старался подобрать людей, у которых есть стремление к общему результату, но которые при этом имеют свою точку зрения. В итоге нам удалось стать сильной командой.

КОРОТКО

Серия роликов о корпоративных компетенциях выйдет на портале ОМК. В первом из них руководитель департамента Светлана Николашина рассуждает об инициативности.



△ На безопасность станут обращать еще больше внимания © ВАЛЕРИЙ ПОКУМЕЙКО

Не просто галочки

Руководители дивизиона труб большого диаметра проверяют отношение своих сотрудников к безопасности производства

БЕЗОПАСНОСТЬ

Виктор Махров
Выкса

За десять месяцев 2019 года количество происшествий в ДТБД выросло почти на 65 процентов по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Как отмечают в дивизионе, рост происходит из-за сбоев в автоматическом режиме работы оборудования и ошибочных действий сотрудников. Так, в октябре человеческий фактор привел к несчастному случаю на участке сварки труб ТЭСЦ-4. Электросварщик спустился на площадку для внутреннего осмотра и устранения дефекта. Как раз в этот момент его коллега нажал кнопку на пульте управления, и изделие начало двигаться. Сотрудник получил серьезную травму.

— Работники хорошо знают, какие действия могут привести к несчастному случаю или происшествию, — рассказывает Владимир Евсиков, начальник отдела по охране труда ДТБД. — Проблема в том, что иногда они об этом просто не думают, выполняя привычные манипуляции, например заполняя чек-листы на рабочем месте.

В подразделении начали опрашивать сотрудников во время обходов директора дивизиона. Аудиторы просят человека показать чек-лист, по

которому он провел осмотр рабочего места на соответствие требованиям безопасности, а также продемонстрировать фактическое состояние уже осмотренных им систем. Довольно часто выявляются случаи халатного отношения к процедуре проверки.

В руководстве дивизиона подчеркивают, что проверяют работников не с целью наказать, а чтобы лишний раз напомнить о важности соблюдения всех правил безопасности.

— Мы не наказываем людей, но и не замалчиваем факты. Наоборот, обсуждаем на совещаниях, пытаемся изменить отношение работников и линейных руководителей к системной проблеме, — объясняет Владимир Евсиков. — Надеюсь, что внимание со стороны руководителей дивизиона и цехов мотивирует людей более ответственно относиться к собственной безопасности.

Происшествия в дивизионе труб большого диаметра*

2018	25
2019	41

*За первые десять месяцев года

КОРОТКО О РАЗНОМ

Эффективность

РЕЗУЛЬТАТ | Совещание управляющего комитета программы «ТОП-2» провела 21 ноября председатель правления ОМК Наталья Еремина. Руководитель проекта Татьяна Мотова представила промежуточные результаты программы на ВМЗ. На сегодняшний день на стадию внедрения перевели 374 инициативы, которые помогут найти для новых производств более 1,7 тысячи работников. Директора каждого из дивизионов рассказали о том, как программа реализуется в их подразделениях, а директор по персоналу завода Татьяна Дружкова представила модель трансфера сотрудников на новые рабочие места.

Производство

ВИЗИТ | Члены правления и директора ОМК посетили ремонтное депо Вагонной ремонтной компании — 3 в Муроме. Они встретились с сотрудниками, осмотрели промплощадку и оценили ее возможности. Председатель правления компании Наталья Еремина отметила, что «развитие потенциала ВРК-3 — вопрос стратегической важности для ОМК». Над оптимальным решением задачи трудится рабочая группа, в которую вошли специалисты обеих компаний. Сотрудники вагоноремонтной сети поддерживают инициативы металлургов и готовы обмениваться с ними опытом и лучшими практиками.

Коллектив

ВСТРЕЧА | Управляющий директор Благовещенского арматурного завода Андрей Елисеев на минувшей неделе встретился с представителями трудового коллектива сталелитейного цеха. Сотрудники спрашивали руководителя о графике работы, средствах индивидуальной защиты, о выполнении показателей производства, влияющих на размер премии, а также о других аспектах своей деятельности. Андрей Елисеев ответил на все вопросы и выслушал предложения заводчан. Как говорят участники встречи, беседа шла в конструктивном русле. Подобные встречи на заводе будут проходить регулярно.

Миссия выполнима

КОНКУРС

Анна Андреева
Москва

Председатель правления ОМК Наталья Еремина объявила конкурс на лучшую формулировку миссии компании.

«Правление ОМК пересматривает миссию компании. Миссия — это основная цель организации, ее философия и предназначение. Кто мы? Какие мы? Для чего и для кого мы работаем? Определять эти важные смыслы без вашего участия и спускать сверху нам кажется неправильным», — говорится в обращении Натальи Ереминой.

Предложить свои варианты может любой сотрудник в рамках специального конкурса. Нужно сформулировать миссию ОМК в одном-двух предложениях, отражающих понятия «ответственность», «развитие» и «сотрудничество». Использовать именно эти слова необязательно, важно передать смысл, который они содержат, и дополнить его своим видением. Формулировка должна быть правдивой, простой, короткой, запоминающейся и понятной каждому.

Авторов самых интересных вариантов наградят призами.

Варианты формулировки миссии компании можно присылать на электронную почту pr@omk.ru до 29 ноября.

Выкса среди звезд

КУЛЬТУРА

Анна Андреева
Санкт-Петербург

Участники Санкт-Петербургского культурного форума узнали об инициативах ОМК.

Ирина Седых, председатель попечительского совета фонда «ОМК-Участие», приняла участие в работе секции «Креативная среда и урбанистика». Она рассказала о том, как фестиваль «Арт-Овраг» и другие социокультурные проекты фонда помогают развивать город. Также в обсуждении участвовали городской го-

лова Калуги Дмитрий Разумовский, главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов, писатель Михаил Зыгарь, архитектор Эдуард Моро и другие эксперты. В качестве модератора выступал Михаил Швыдкой, специальный представитель президента по международному культурному сотрудничеству.

Международный культурный форум проходил в северной столице с 14 по 16 ноября. Напомним, каждый год здесь встречаются ведущие эксперты в области культуры: звезды театра, оперы и балета, режиссеры и музыканты, общественные деятели, представители власти и бизнеса, академического сообщества.



© АРХИВ ОМК

Профсоюз

ДАТА | Жанна Леушина, начальник управления по персоналу Чусовского металлургического завода, и Александр Штин, председатель профсоюзного комитета предприятия, на совещании 19 ноября обсудили план совместных мероприятий, посвященных юбилею профсоюзной организации завода. В 2020 году ей исполнится 110 лет. Некоторые инициативы стартовали уже в этом году, но большая часть будет организована в следующем. Все праздничные мероприятия направлены на развитие активности заводчан и вовлечение их как в производственную, так и творческую жизнь предприятия.

Брендинг

СТАНДАРТ | По поручению управляющего директора Альметьевского трубного завода Артура Плешкова отдел по связям с общественностью проводит работы по поддержанию фирменного стиля компании на предприятии. Во время обходов специалисты выявляют элементы фирменного стиля, не соответствующие общекорпоративным стандартам, и составляют план мероприятий по устранению несоответствий. Этот план затрагивает всю графику на предприятии, в том числе имиджевые баннеры, оформление информационных стендов, бланков бумажного и электронного документооборота.

ЦИФРА

27 медалей

выставки «Металл-Экспо»
получили разработки ОМК
с 2007 года.



Подтверждение происхождения

СИСТЕМА

Анна Зиннатова
Благовещенск

БАЗ получил документ для участия
в тендерах крупнейших компаний.

Благовещенский арматурный завод получил сертификат происхождения (также его называют сертификатом о происхождении товара). Документ, который выдается Торгово-промышленной палатой Российской Федерации, необходим для заключения контрактов с такими крупными компаниями, как «Газпром», «Роснефть» и подобными.

Сертификат по форме «СТ-1», который получил БАЗ, подтверждает происхождение товаров, предназначенных для экспорта в страны СНГ: Азербайджан, Армению, Белоруссию, Казахстан, Киргизию, Молдавию, Таджикистан и Узбекистан.

– Важность сертификата происхождения товара нельзя переоценить, – объяснила начальник отдела маркетинга завода Ольга Мисюля. – Этот документ – часть требований многих крупнейших компаний нефтегазового кластера. И зачастую для них это определяющий фактор, так как от страны происхождения товара зависят таможенная пошлина и возможность получения льгот по торговым соглашениям.

Сертификат выдается сроком на один год.

Плюс 27 колес

ЦИФРА

Александр Загребин
Выкса

Колесопрокатчики ВМЗ установили
новый рекорд.

В ночь с 17 на 18 ноября коллектив прессо-прокатного участка колесопрокатного цеха прокатал 1 701 колесо. Это новый абсолютный рекорд за всю историю цеха.

– Коллектив смены «Б» улучшил свой предыдущий результат на 27 колес, – сообщил сменный мастер участка Павел Мазин. – К успеху привели слаженная работа всех участников процесса и постоянный поиск новых эффективных решений. Зачистку инструмента деформации мы выполняли во время смены партий заготовок, а также в период перевалки, время которой, к слову, удалось сократить. Всего за смену на прессе 10 тысяч тонна-сил мы четыре раза меняли рабочую оснастку. Наши усилия позволили сэкономить время и увеличить выпуск колес.

Напомним, предыдущий рекорд прессо-прокатного участка, установленный этой же сменой, был зафиксирован в сентябре текущего года на отметке 1 674 колеса.



© ВАЛЕРИЙ ПОКУМЕЙКО

Собрали медали

25-я выставка «Металл-Экспо» принесла ОМК пять престижных наград

НАГРАДА

Анна Андреева, Виктор Махров
Москва – Выкса

Международная промышленная выставка проходила в Москве в течение минувшей недели. В последний день представителям ОМК вручили приз за лучшую экспозицию. Стенд компании, напоминающий трубу очень большого диаметра, оценили не только эксперты «Металл-Экспо», но и гости из разных стран. Как сообщают организаторы, за четыре дня площадку посетили более 28 тысяч специалистов металлургической отрасли.

А главное, компании вручили награды «Металл-Экспо» за высокотехнологичные разработки Выксунского металлургического завода. В четверг, 14 ноября, управляющий директор предприятия Александр Барыков получил три медали серебряного и золотого достоинства за продукцию для железнодорожного транспорта и нефтегазовой отрасли.



Золотая медаль

**Цельнокатанные колеса
для электропоезда «Иволга»**

Заказчиками новой для ОМК продукции стали вагоностроительные и вагоноремонтные предприятия России. Колеса диаметром 957 миллиметров предназначены для электропоездов, способных развивать скорость до 160 километров в час. Нагрузка на ось колесной пары при этом может достигать 23,5 тонна-силы.

Специалисты ВМЗ запатентовали оптимизированную конструкцию колеса, которая обеспечивает высокую грузоподъемность при минимальной массе изделия. Колеса производятся из непрерывнолитых заготовок «Уральской ста-

ли». Использование износостойкой стали марки «Л» повышенного качества гарантирует высокую надежность и увеличенный жизненный цикл колес.

С 2014 года заказчики получили более 1,2 тысячи колес для 26 составов, обслуживающих Московский железнодорожный узел. Сейчас ВМЗ отгружает колеса для поездов, которые в конце 2019 года планируется запустить на маршрутах «Лобня – Одинцово» и «Нахабино – Подольск», входящих в систему Московских центральных диаметров.

● СПЕЦИАЛИСТЫ, ПРИНИМАВШИЕ УЧАСТИЕ В РАЗРАБОТКЕ
Михаил Родионов, Дмитрий Керенцев, Роман Голышков, Игорь Рысев, Александр Гриншпон, Андрей Кратиров, Лариса Кузенкова, Олег Шлепкин.



Серебряная медаль

**Листовой прокат
и стальные электросварные
прямошовные трубы класса прочности
Х70 диаметром 812,8 мм с толщиной
стенки 32,5 и 39,0 мм**

Это уникальная для России разработка. ВМЗ – единственный завод в стране, который освоил производство листового проката и труб такого сортамента, предполагающих, что температура стенки трубопровода при эксплуатации может опускаться до минус 40 градусов по Цельсию. Рабочее давление при этом может достигать до 22,15 мегапаскала.

Заводские ученые добились необходимого химического состава стали, а уникальная технология термомеханической прокатки листов обеспечивает формирование однородной дисперсной структуры по всей толщине листа и крайне высокий уровень вязкости, хладостойкости и прочности. Разработанная технология формовки и сварки обеспечива-

ет стабильное выполнение всех требований СТО «Газпром».

22,5 тысячи тонн таких труб отгрузили заказчику для строительства участка газопровода от компрессорной станции «Славянская» до побережья Финского залива, начальной точки газопровода «Северный поток – 2».

Цепочка производства полностью локализована: слаб НЛМК – лист МКС-5000 – труба ТЭСЦ-4. Это позволяет отказаться от импорта.

● СПЕЦИАЛИСТЫ, ПРИНИМАВШИЕ УЧАСТИЕ В РАЗРАБОТКЕ
Александр Кузьмин, Сергей Гришин, Максим Бубнов, Александр Усков, Сергей Головин, Андрей Рябов, Алексей Червонный, Максим Самохвалов, Сергей Кузьмин, Евгений Залетин, Алексей Малышев, Виталий Шаронов.



Золотая медаль

**Листовой прокат
и стальные электросварные
прямошовные трубы класса прочности
К52 диаметром от 530 до 820 мм
с толщиной стенки 14–20 мм из стали
марки 05ХГБ**

Разработка ученых Инженерно-технологического центра ВМЗ позволила освоить продукцию, новую не только для ОМК, но и для всей отечественной металлургии, и отказаться от импорта. Металлурги из Выксы создали сталь марки 05ХГБ класса прочности К52 с повышенным пределом текучести. Кроме того, специалисты ВМЗ разработали технологию термомеханической прокатки листов, технологию формовки и сварки такого сортамента труб и технологию нанесения покрытия, обеспечивающие стабильное выполнение всех требований ТУ.

В 2018–2019 годах завод произвел и отгрузил потребителю более 12 тысяч тонн труб повышенной коррозионностойкости и хладостойкости.

● СПЕЦИАЛИСТЫ, ПРИНИМАВШИЕ УЧАСТИЕ В РАЗРАБОТКЕ
Алексей Червонный, Сергей Головин, Дмитрий Кудашов, Алексей Малышев, Эдуард Быстров, Виталий Шаронов, Татьяна Меркулова, Екатерина Маслова.

КСТАТИ

«Территория ОМК» стала победителем конкурса «Лучшее корпоративное СМИ в металлургической отрасли России и стран СНГ». Газету компании отметили как лучшее издание трубных заводов.



ЦИФРА

450

тысяч квадратных метров составляет площадь строительной площадки будущего трубопрокатного цеха ВМЗ.



Растет по графику

© ВАЛЕРИЙ ПОКУМЕЙКО

Алексей Седышев, руководитель проекта по строительству трубопрокатного цеха ВМЗ, рассказал, почему холода не мешают работе и когда самое современное производство ОМК начнет принимать сотрудников



ФАКТ

Более тысячи современных рабочих мест появится в Выксе с вводом трубопрокатного цеха ВМЗ.

ПРОИЗВОДСТВО

Виктор Махров
Выкса

Подъезжая к стройплощадке, понимаешь обоснованность тезиса, который в компании сформулировали в последние пару лет: «Мы научились быстро строить цеха». Только в середине апреля здесь, в чистом поле, установили первую колонну здания. А семь месяцев спустя нас встречает огромный стальной каркас, частично забранный в сэндвич-панели, в котором четко просматриваются 10 пролетов будущего цеха.

Фасад почти готов

Руководитель проекта Алексей Седышев встречает нас у модульного административно-бытового комплекса. На стройке их два, в них разместились сотрудники дирекции по капитальному строительству и службы заказчика проекта. У руководителя только-только закончилось сложное совещание с подрядчиками. Видно, что коллеги держат Алексея Юрьевича в тонусе – пыл дискуссии еще не совсем остыл.

– Проектированием всего комплекса занимаются два проектных института. На площадке сейчас работают более 20 компаний, почти 300 человек. А в 2020 году здесь будут трудиться более 1,5 тысячи человек, – рассказывает Алексей Седышев. – Проблемы возникают только с теми подрядчиками, которые впервые на заводе. Это понятно: мы и сами долго входили в те рамки безопасности и качества строительства, в которых сейчас работаем. А подрядчикам еще сложнее – не на каждой стройке такие высокие требования.

Среди подрядчиков есть как местные организации, так и представители других городов и даже стран. Так, фундаменты под несущие металлоконструкции заливали сразу три компании: выксунские УМР-10 и СТМ, а также турецкая «Альфа Инжиниринг». Они уже завершили все фундаментные работы, и сейчас на стройке монтируют каркас здания

и зенитные фонари. Из 21 тысячи тонн металлоконструкций на площадку доставили 18,3 тысячи тонн. Смонтировали уже большую часть – 11,2 тысячи тонн. Каркас должен быть готов к 20 февраля 2020 года.

– Мы уже начали монтировать кровельное покрытие и стеновые панели по периметру, – говорит Алексей Седышев. – Параллельно работаем над инфраструктурой будущего производства: в мае обустроили водоснабжение площадки, для временного электроснабжения построили четыре комплектных трансформаторных подстанции, установили 24 мачты освещения. Сейчас возводится главная понизительная подстанция № 9 и газораспределительный пункт, проектируется оборудование водоподготовок.

Мороз не мешает

Предположение о том, что строители торопятся успеть сделать как можно больше до холодов, не нашло подтверждения. По словам руководителя проекта, зимой работы будут идти так же интенсивно. Более того, в декабре начнется заливка фундаментов под технологическое оборудование. Большую часть этих работ выполняют специалисты магнитогорской компании «Монтажник».

– Мы не опережаем сроки и не отстаем от них, растем точно по графику. Специалисты подрядчика уже на площадке, го-

товятся к началу работ, – рассказывает Алексей Седышев. – Холода негативно действуют на строительные растворы. От температуры бетона зимой зависят его прочность и скорость строительства, и специалисты подрядных организаций выберут нужный способ прогрева. Но в том, что работы будут выполнены в срок, можно не сомневаться: многие технологии и практики отработаны на других крупных стройках последних лет.

Технологии и люди

Среди 10 пролетов особенно выделяются два – высотой. Здесь разместится сердце нового цеха – трубопрокатный стан и нагревательная печь диаметром почти 40 метров. Также производственная линия будет включать два промежуточных склада, линии контроля качества, оборудование отделки для наосно-компрессорных и нефтегазопроводных труб, участок термообработки. В общей сложности она займет 134 тысячи квадратных метров.

Алексей Седышев приглашает нас обязательно приехать сюда летом, когда начнется монтаж оборудования. Пока же здесь устанавливают первые агрегаты – краны, их на площадку доставили уже 11.

– Специалисты подняли на подкрановые пути полумосты для шести кранов, ведут их монтаж, – объясняет руководитель. – Именно поэтому в ближайшее время мы будем набирать на площадку работников, профессии которых связаны с кранами: машинистов, электромонтеров и слесарей по обслуживанию. Основной же набор людей пойдет со второго полугодия 2020 года.

Отвечая на вопрос о команде, которую предстоит сформировать на уникальном для ОМК производстве, Алексей Седышев подчеркивает, что ее костяк должны составить специалисты службы заказчика, работающие над реализацией проекта.

– Одна из моих задач – чтобы люди из проекта перешли в цех, это грамотные специалисты в производстве бесшовных труб, которые знают все тонкости. Их опыт станет основой успешной работы цеха, – говорит Алексей Юрьевич.

Наставят на развитие

ЗНАНИЕ

Юлия Ларионова
Благовещенск

Сотрудники БАЗ освоили новые аспекты бережливого производства.

В ноябре на арматурном заводе организовали обучение в рамках регионального проекта, нацеленного на рост производительности труда. Руководители и специалисты БАЗ прошли курс «Введение в бережливое производство. Наставничество».

Слушатели освоили современные подходы к управлению производственными подразделениями, повышению их эффективности и снижению затрат. Кроме того, заводчане изучили планирование и организацию работ, направленных на развитие ПС.

– В малых группах сотрудники предприятия отработали навыки наставничества и принципы внедрения бережливого производства, – рассказала Оксана Урамова, специалист по оценке и развитию персонала учебного центра БАЗ.

Вернули с «пенсии»

ТЕХНИКА

Александр Загребин
Выкса

В колесопрокатном цехе ВМЗ модернизировали два старых станка.

Два станка 1Д 502 до недавнего времени находились на консервации, однако повышенный спрос на колеса привел к решению вновь ввести их в эксплуатацию.

– Это оборудование мы решили задействовать в производстве колес для отечественного рынка, – сообщил Сергей Солмонов, старший мастер участка окончательной обработки колес. – Но для начала нужно было провести глубокую модернизацию станков, поскольку они почти выработали свой ресурс. За эту работу взялась компания из Белоруссии. Специалисты буквально до винтика перебрали наши станки.

Заменили даже неподвижные станины, которые, казалось бы, сохранили свою первоначальную геометрию. Это сделали, чтобы обеспечить оборудованию нужное положение. Все подвижные детали прошли экспертизу. Одни из них изготовили заново, другие – восстановили. В электронном блоке управления станка появились современные компоненты, гарантирующие точность работы фактически нового оборудования.

Недавно станки заняли свои места в линии с восемью «коллегами», которые производят колеса для российского рынка. Но модернизация помогла унифицировать оборудование, и сейчас на нем можно обрабатывать колеса и для зарубежных заказчиков.



△ Стали как новые © ВАЛЕРИЙ ПОКУМЕЙКО

▼ ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СПРАВКА

Запуск трубопрокатного цеха запланирован на 2021 год. Здесь будут выпускать бесшовные обсадные, насосно-компрессорные и нефтегазопроводные трубы диаметром от 73 до 273 миллиметров с полупремийными и премиальными соединениями. Новое производство должно удовлетворить растущий спрос в сегменте труб для нефтедобычи и импортозамещение. Цех сможет выпускать до 500 тысяч тонн бесшовных труб в год.

Детальная эволюция

Как крошечный заводик на окраине Челябинска стал ведущим в стране производителем соединительных деталей трубопроводов? «Трубодеталь» отмечает 70-летний юбилей

Светлана Кулагина
Челябинск

Время первых

История завода началась в 1949 году с небольшого комбината в составе треста «Бензинопроводстрой». Трест строил нефтепродуктопровод «Уфа – Омск». Часть трубы пролегла возле железнодорожного разъезда Синеглазово в 12 километрах от Челябинска. Здесь решили создать деревообрабатывающий цех, чтобы обеспечить стройку пиломатериалами. Там, где шумела тайга, появились люди с кайлами и лопатами – в основном колхозники из окрестных деревень и заключенные. Они вручную выкорчевали деревья, вырыли котлован, возвели стены и крышу цеха. Рядом росли щитовые домики – жилье строителей. Так возник будущий поселок Новосинеглазовский.

Сначала комбинат выпускал опалубку, оконные и дверные блоки для временок вдоль строящихся трубопроводов. В 1950-х началось производство шлакоблоков и железобетонных конструкций, опять же, для трассовиков. А в 1962-м построили железобетонный цех, который называли «завод в заводе». Он выпускал 30 тысяч тонн железобетонных изделий в год.

В начале 1960-х коллектив впервые выпустил крутоизогнутые отводы четырех типов. А прежде кривые вставки в трубопроводы делали прямо на трассе, что, конечно, не гарантировало качества и грозило авариями. Первым объектом, на который предстояло направить соединительные детали, стал газопровод «Бухара – Урал». На его сооружение отводилось четыре года, однако строители в содружестве с новосинеглазовским комбинатом выполнили работу за два с половиной. Уже в ноябре 1963-го бухарский газ пришел в цеха металлургического, трубопрокатного и других заводов Челябинска.

Вторая половина 1960-х была временем освоения месторождений нефти и газа в Поволжье, Западной Сибири, Средней Азии и на Мангышлаке (полуостров на восточном побережье Каспийского моря. – Прим. ред.). Началось строительство трубопроводов большого диаметра. Так, в 1964-м из Альметьевска через всю европейскую часть страны, пересекая 18 крупных рек, включая Волгу, Дон, Десну и Днепр, потекла нефть в ГДР, Польшу, Венгрию и Чехословакию по магистральному трубопроводу «Дружба». Его протяженность составила 4,9 тысячи километров! Новосинеглазовский комбинат, оснащенный к тому моменту гидравлическими прессами и трехвалковыми гибочными машинами, обеспечил эту гигантскую стройку штампованными отводами, переходами и вальцованно-сварными тройниками.

В 1969 году комбинат вошел в состав вновь организованного треста «Промстройматериалы» управления стройиндустрии Главгаза СССР. Строителям газовых и нефтяных артерий остро и в больших количествах требовались соединительные детали трубопроводов. Завод за год освоил серийное производство 25 новых видов и типов продукции.

Время гигантов

К началу 1970-х годов Новосинеглазовский комбинат строительных конструкций (такое название он получил) был единственным в СССР предприятием, выпускающим соединительные детали трубопроводов большого диаметра. Коллегия Миннефтегазстроя СССР приняла решение о реконструкции предприятия в 1971–1980 годах.

Именно в это время, в сентябре 1971 года, комбинат возглавил талантливый инженер Владислав Толстых, чья кипучая энергия на протяжении 20 лет служила развитию предприятия. Не случайно это время называют «Эпоха Толстых». С именем легендарного директора связана не только технологическая революция на предприятии, но и социально-культурная эволюция в Новосинеглазовском: в поселке началось строительство многоквартирных жилых домов для заводчан, детских садов, открылся Дворец культуры, появился комплекс зданий профессионально-технического училища – и многое-многое другое.

А в начале 1980-х Владислав Толстых в составе делегации Миннефтегазстроя побывал в Японии, где на одном из заводов увидел, как с одной стороны на технологическую линию входит труба, а с другой выходят готовые изделия – тройники, не требующие сварки.

– Сварное соединение – слабое место любой соединительной детали, – рассказывал Владислав Самуилович. – А здесь я увидел живую какую-то фантастику. Загорелся! По возвращении из Японии пошел по разным кабинетам в Москве, включая кабинет председателя Совета министров СССР Алексея Николаевича Косыгина, – и добился выделения валютных средств на покупку двух японских линий фирмы «Иточу» для производства тройников из стальных бесшовных труб.

Монтаж завершился в 1984-м – с участием японских специалистов. Примерно тогда же на заводе установили не менее уникальное оборудование голландской фирмы Sojafex – линию для гибки труб диаметром до 1 420 миллиметров с индукционным нагревом токами высокой частоты.

В 1980-х Новосинеглазовский КСК впервые в стране начал выпуск отводов



ФАКТ

Продукция предприятия выставлялась на ВДНХ; так, в 1973-м гости выставки увидели ультралегкие панели для временок строителей.

ЦИФРА

>10

млрд рублей ОМК вложила в развитие «Трубодетали» с 2005 года.

Трубодеталь в цифрах

≈80 000 соединительных деталей трубопроводов в год

>2 000 типоразмеров соединительных деталей диаметром от 57 до 1 420 миллиметров

16 производственных участков

1 700 сотрудников

▼ КСТАТИ

320 атмосфер составляет максимальное давление, которое способны выдержать изделия «Трубодетали». Это равно давлению морской воды на глубине 3 километра.

16 000 тонн изделий выпускают сотрудники завода за один год. Для сравнения: металлоконструкции Эйфелевой башни весят 7 300 тонн.

40 человек участвуют в изготовлении одного штамповарного тройника размером 1 020 на 720 миллиметров. Это сопоставимо с количеством пассажиров в автобусе.

▼ СПРАВКА

Продукция «Трубодетали»

→ Отводы: гнутые, крутоизогнутые, штамповарные диаметром от 57 до 1 420 миллиметров

→ Тройники: штампованные, штамповарные

→ Переходы и переходные кольца

→ Заглушки и днища

→ Монтажные узлы

→ Муфты стабилизирующих устройств

→ Опоры трубопроводов

→ Изделия с наружным и внутренним антикоррозийным покрытием

→ Изделия с теплогидроизоляцией

→ Блочно-модульное оборудование

Партнеры «Трубодетали»

- «Газпром»
- «Транснефть»
- «Газпром нефть»
- «Роснефть»
- «Новатэк»
- «Лукойл»
- «Сургутнефтегаз»
- Атомные и тепловые электростанции



ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Дорогие друзья!

Поздравляю с 70-летним юбилеем завода «Трубодеталь»!

В основе наших достижений – слаженная, творческая работа всего трудового коллектива предприятия. Мы прожили этот юбилейный год, который в России отмечается как Год театра, под лозунгом «Искусство в деталях». Наша работа и вправду сродни искусству, где важны каждый штрих, каждая деталь – и где каждый с полной самоотдачей играет свою роль. Наш завод сегодня – слаженный оркестр из рабочих, специалистов и руководителей.

Мы не только развиваем производство и повышаем качество продукции, внедряем новые безопасные технологии, снижаем нагрузку на экологию города, но и демонстрируем высокую социальную ответственность бизнеса, содействуем развитию спорта, образования, культуры, корпоративного волонтерства в поселке Новосинеглазовском.

В этот праздничный день я от всей души благодарю каждого сотрудника за личный вклад в развитие родного завода, за активное участие в его жизни и за ответственное выполнение всех поставленных перед вами задач.

Особые поздравления – уважаемым ветеранам. Это вы заложили прочный фундамент, на который мы сегодня опираемся. Примите слова благодарности за ваш самоотверженный труд, годы, отданные родному предприятию. Держим на вас равнение!

Желаю всем, кто связал свою судьбу с «Трубодеталью», уверенного движения к намеченным целям, новых уникальных идей, творческой энергии, только радостных событий, крепкого здоровья, счастья и благополучия!

ЕВГЕНИЙ БАРАНОВ, управляющий директор завода «Трубодеталь»

В одном из следующих номеров «Территория ОМК» опубликует интервью с Евгением Барановым о развитии производства и перспективах «Трубодетали».

▼ КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

ЮРИЙ БАТАЛИН
первый заместитель министра строительства предприятий нефтяной и газовой промышленности СССР в 1970-е годы

«Судьба «Трубодетали» напрямую связана с глобальными изменениями в отечественной экономике. Чтобы освоить богатства Западной Сибири, надо было строить огромные системы трубопроводов, переходить на трубы большого диаметра, повышать давление в магистральных трубопроводах до 75 атмосфер. Гигантские транссибирские трубопроводы проходят в самых сложных геологических и климатических условиях. Возникла острая необходимость повышать надежность их эксплуатации. Тогда обострилась проблема соединительных деталей. В то время тройники, отводы и переходы делали в основном кустарным способом на трассе. А ведь соединительные детали являются наиболее напряженными элементами трубопроводов. Стало ясно: надо с трассы уходить в заводские цеха. И вот здесь настал звездный час «Трубодетали».

История завода «Трубодеталь»



Про гаджет замолвила слово

Экономист завода «Трубодеталь» Елена Орлова обучает детей из социального приюта основам компьютерной грамотности

Максим Куликов
Челябинск

Укрощение прогульщиков

Она сделала главное – вернула детям информатику. Когда теорию объясняют на пальцах, а закрепить знания на практике невозможно из-за отсутствия компьютера, предмет становится бесконечно скучным и трижды никому не нужным.

Сложную ситуацию, сложившуюся в приюте «Возрождение», изменила заводчанка Елена Орлова. Однажды она привезла детям пять ноутбуков и начала учить воспитанников работать на этой технике. И произошло чудо: вчерашние двоечники и прогульщики вдруг стали продвинутыми пользователями компьютеров и весьма прилежными учениками уроков информатики.

Ради этого Елена Орлова придумала волонтерский проект «Про-гаджет» и договорилась с представителями «ОМК-ИТ» о разрешении отправить списанную оргтехнику в приют. А там провела несколько занятий, посвященных работе с пакетом программ Microsoft Office.

– У нас с Еленой сложилось полное взаимопонимание. Она очень отзывчивый человек, – рассказала Елена Дементьева, заместитель директора приюта «Возрождение» по воспитательной и коррекционной работе. – И с детьми у нее хороший контакт. Они вместе обсуждают разные темы. Елена старается все объяснить так, чтобы было понятно даже малышам, у которых информатика еще далеко впереди. Она у нас большая умница.

Как все успеть?

Елена не всегда была такой активной в общественных делах. Она признается, что в школьные годы все ее время забирала учеба.

– У меня практически не было возможности заниматься чем-то отвлеченным. Я училась в школе с физико-математическим уклоном. А потому совершенно другие мысли были в голове, – рассказывает Елена.

Но однажды произошло событие, которое перевернуло ее взгляды на жизнь.

– Когда стала определяться с высшим образованием, оказалось, что прохожу на «бюджет» во всех учебных заведениях, в которые подавала документы, в том числе в МГТУ имени Баумана. Я мечтала туда поступить, выбрала специальность по физике. Горела этим... – вспоминает Елена. – Но в этот момент у меня умер папа, и это предопределило мою дальнейшую судьбу. Учиться далеко от дома в другом городе стало сложно, поэтому я пошла в ЮУрГУ. Тогда я поняла, что жизнь бывает очень короткой – и нужно делать что-то хорошее сегодня, потому что завтра может не наступить. Конечно, об этом постоянно где-то слышишь, что-то читаешь. И такие слова кажутся банальными. И совсем по-другому к ним начинаешь относиться, когда эти истины вонзаются в твою душу жесткой правдой. Многие часто удивляются: «Ты так быстро все делаешь, куда ты так спешишь?» Я отвечаю: «Мне надо все успеть».

И она действительно стремится все успевать.

В студенческие годы Елена изучала одновременно информационные технологии, связанные с экономикой, и тонкости перевода с французского языка. Окончив



© АРХИВ ОМК

ЦИФРА

5

ноутбуков Елена Орлова привезла в приют «Возрождение». Эта техника уже не нужна на заводе, но еще послужит для обучения детей.

бакалавриат, задумалась о магистратуре. Продолжив обучение, впервые попробовала себя в общественной работе: обучала компьютерной грамоте пенсионеров. Впрочем, волонтерством она это не считает, потому что участие в проекте было добровольно-принудительным.

– Была «обязаловка», – объясняет Елена. – Выбрали тех, кто поспособнее, и сказали: действуйте... Я сразу почувствовала разницу, когда взялась за свой проект. В первом случае ты даже отказаться не можешь. А во втором ты действительно хочешь что-то сделать.

«Вся жизнь состоит из оргмоментов»

– Как возникла идея проекта «Про-гаджет»?

– Когда я пришла работать на «Трубодеталь», сразу вступила в Совет молодых металлургов. Начала активно ездить с коллегой Екатериной Ядрышниковой в приют, где она проводила мастер-классы по рукоделию. Тогда Катя развивала свой проект «Тепло в квадратике», и у нее все очень здорово получалось. И во время одной из таких поездок у нас вдруг появилась новая идея: нужно научить детей пользоваться компьютером, а заодно обеспечить оргтехникой сам приют. И мы придума-

ли, где найти оборудование, не потратив на это ни копейки.

– Сложности какие-то были?

– Когда я начала работать над проектом, было тяжело в эмоциональном плане. Во время занятий со старшеклассниками рядом постоянно ходили любопытные малыши. Они могли подойти и сказать что-то вроде: «А я не нужна маме». Конечно, такое слышать очень тяжело.

– Получается, что, приезжая в приют, ты испытываешь душевный дискомфорт. Что же заставляет тебя продолжать работу?

– Наверно, благодарность детей. Они даже не урокам рады, а тому, что ты к ним приехал, что общаешься с ними. Им не хватает любви, личного контакта. Они при любой возможности стараются тебя коснуться, обнять...

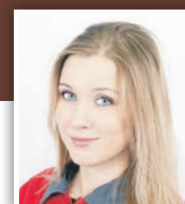
– Как тебе самой помогает проект?

– Вначале это помогало мне развивать какие-то организаторские навыки. Нужно было все продумать, учесть разные нюансы: как, что и куда привезти. Привлечь людей, организовать процесс. Но постепенно привыкаешь к этому: в принципе вся жизнь состоит из организационных моментов.

– Почему стоит попробовать себя в волонтерстве?

– Волонтерство – это хороший способ заняться саморазвитием, выявить у себя

АНКЕТА ВОЛОНТЕРА



Елена Михайловна Орлова

Образование: Южно-Уральский государственный университет, специальность «Бизнес-информатика» (магистр), специальность «Переводчик с французского языка в сфере профессиональной коммуникации».

Место работы: экономист первой категории дирекции по экономике и финансам завода «Трубодеталь».

Начало волонтерской деятельности: 2017 год.

Проекты: «Про-гаджет», «Вместе в школу», «С миру по елке», экоакции «Таганай».

Победы в грантовых конкурсах: грантовый конкурс «ОМК-Партнерство» в 2018 и 2019 годах.

Награды: благодарственное письмо за активное участие в жизни фонда «ОМК-Участие».

ПАСПОРТ ПРОЕКТА



«PRO-гаджет»

Суть проекта: обучение детей из социального приюта «Возрождение» азам компьютерной грамотности и информационной безопасности; обеспечение приюта оргтехникой.

Участники-волонтеры: сотрудники завода (пять человек).

Благополучатели: сотрудники и воспитанники социального приюта «Возрождение».

Бюджет проекта: 20 тысяч рублей.

Источники финансирования: грант конкурса «ОМК-Партнерство».

Дальнейшее развитие проекта: беседы об информационной безопасности и безопасном поведении в социальных сетях.

слабые стороны и «прокачать» их. Например, я выяснила, что у меня плохо получается доходчиво что-то объяснять. Вещи, которые нам кажутся элементарными, кто-то может не понимать. Поэтому передавать знания нужно последовательно и терпеливо. Скажем, на занятиях я пыталась объяснить, как работать с текстовым документом на компьютере, – а дети не знали, как создать этот документ. И даже как включить ноутбук.

– Насколько дети, которые прошли обучение у тебя, продвинулись в освоении компьютера?

– О, они потом такие деловые ходят, рисуются перед новенькими, но и помочь им стараются. Вообще многие сначала боятся приступать к занятиям. И важно, чтобы у детей начало что-то получаться, – это придает им уверенность, появляется желание идти дальше.

– В каких еще проектах ты участвовала?

– В экологических акциях. Мы ездили в национальный парк «Таганай», чтобы высаживать сибирские ели там, где прошел лесной пожар. Потом у нас была еще одна поездка туда – мы убрали мусор на туристических маршрутах. Но, в основном, Катя Ядрышникова привлекала меня к своим проектам, связанным с рукоделием.



Николай Осотов, слесарь-ремонтник Чусовского металлургического завода, когда-то руководил музыкальными коллективами, но поменял сценический костюм на рабочую спецовку

Душа артиста и руки мастера



© ВИТА МЕЛЕДИНА



Силы жить и работать дают музыка и любовь к прекрасной уральской природе и городу Чусовому, где я родился и провел большую часть жизни.

Юрий Софонов
Чусовой

Игры с гитарой и мячом

Над актовым залом профессионального училища в Чусовом разливаются звуки музыки. Студенты, будущие слесари и стропальщики, играют на гитарах и клавишных, две девушки – Лариса и Ольга – поют о том, как «прекрасны осень, и зима, и лето...».

Николай Осотов пришел в ПУ учиться на слесаря-ремонтника, а выучился еще и на бас-гитариста. Стараниями преподавателя Николая Филипповских в училище создали студенческий ансамбль «Ритм», который выступал на сценах домов культуры в Лысьве и Чусовом, на танцевальных вечерах и праздниках. На районном фестивале «Чусовские зори» в 1978 году ансамбль занял первое место.

– Мы были очень дружные, – вспоминает Николай Петрович. – Не только вместе играли и пели, но и отдыхали, сплавлялись по Чусовой. Я – бас-гитарист, Александр Заякин – ритм-гитарист, Сергей Ефимов – ударник (он потом работал стропальщиком на ЧМЗ), Николай Механошин – еще один бас-гитарист (он затем попал в железнодорожный цех завода). Только девушки-вокалистки с нами не ездили на сплав: очень скромные были.

Увлечение музыкой привело Николая Осотова в культурно-просветительное училище города Перми. Затем по распределению он отправился в город Нытву, где руководил девичьим ансамблем «Аты-Баты», состоящим в основном из десятиклассниц. Девушки в киверах и военной форме играли на клавиш-

ных, ударных инструментах, завораживая своей красотой публику.

– Девчонки все были красавицы, но несовершеннолетние, совсем еще дети, приходилось их защищать от ухажеров, – рассказывает Николай Петрович. – Особенно когда ездили на гастроли по деревням. А мы очень часто выступали именно на селе!

Здесь же, в Нытве, расцвели спортивные таланты Николая Осотова. Интересно, что местная футбольная команда, как и в Чусовом, называлась «Металлург». Вместе с ней молодой человек объездил всю Пермскую область.

А в 1983 году Николай Осотов стал директором клуба «Родина» в Чусовом.

– Коллектив клуба был маленький, всего три человека: я, библиотекарь и кино-механик, по совместительству уборщица, – рассказывает Николай Петрович. – Став директором, я организовал кружок игры на гитаре, проводил праздники в клубе, в основном для школьников, отчитывался и вел документацию.

Из директоров в аппаратчики

Вернуться к профессии слесаря, которую Николай Осотов получил в училище, мотивировала большая любовь. Супруга Светлана (кстати, они уже 35 лет вместе) работала воспитателем в детском саду. Чтобы кормить молодую семью, Николай Петрович ушел на более высокооплачиваемую работу, стал аппаратчиком по ремонту электроаппаратуры в вагонном депо станции Чусовской.

На металлургический завод Николай Осотов пришел в 1998 году, хотя завод для него и

раньше был не чужой. Здесь, на прокатном стане-370, трудилась в годы Великой Отечественной войны рубщиком металла его бабушка, Екатерина Третьякова.

Первые два года на ЧМЗ он проработал грузчиком-экспедитором в цехе общественного питания, вел общественную работу, был физоргом цеха.

– Сразу признаюсь, что наш цех был далеко не самым спортивным, – говорит Николай Осотов. – Но однажды мы заняли первое место на профсоюзном лыжном кроссе, правда, только за массовость. Пришли 40 женщин и один я. Надо мной мужики из других команд подшучивали.

Общественную деятельность Николай Осотов продолжил и позже, после того как в 2000 году перешел в цех подготовки производства слесарем по ремонту грузоподъемных механизмов. Здесь он также стал физоргом, сменив на этом посту Ирину Титовскую.

– Она очень активная женщина, – вспоминает Николай Петрович. – Мы вместе поздравляли работников цеха с Новым годом: я был Дедом Морозом, она – Снегурочкой.

Николай Осотов постоянно выступал за команду цеха в заводских соревнованиях по футболу и баскетболу, в лыжных гонках, но особенно славилась волейбольная команда ЦПП, которая нередко занимала призовые места. За волейбольную команду играл и начальник цеха Анатолий Харченко.

Закалка остается сильной

Последние четыре года Николай Осотов трудится в цехе по сервисному обслуживанию и ремонту оборудования ЧМЗ. 4 ноября ему исполнилось 60 лет, но спортивная закалка сильна, поэтому заводчанин и сегодня выступает за команду цеха на соревнованиях по волейболу.

▼ ДОСЬЕ

Осотов Николай Петрович

- **Дата рождения:** 4 ноября 1959 года.
- **Место рождения:** город Чусовой (Пермский край).
- **Образование:** профессиональное училище № 9 города Чусового, специальность «Слесарь-ремонтник» (1979); культурно-просветительное училище города Перми специальности «Народные инструменты» (1981).
- **Карьера:**
 - руководитель ансамбля инструментальной музыки «Аты-Баты», город Нытва (1981–1983);
 - руководитель подросткового клуба «Родник», город Чусовой (1983–1984);
 - аппаратчик электроаппаратуры локомотивного депо станции Чусовской (1984–1991);
 - осмотрщик вагонов станции Чусовской (1991–1998);
 - грузчик-экспедитор цеха общественного питания ЧМЗ (1998–2000);
 - слесарь по грузоподъемным механизмам цеха подготовки производства ЧМЗ (2000–2015);
 - слесарь-ремонтник ЦСОиРО (с 2015-го).
- **Семейное положение:** женат.

А еще Николай Осотов очень любит рыбалку. Вот только летом приходится много работать на огороде, поэтому на речку чаще всего удается выбраться зимой. Зато на Косье, одной из многочисленных рек Пермского края, можно вытащить из-под льда хорошего подлещика весом больше килограмма. А какая рыбалка была на реке Чусовой тридцать лет назад! О тех уловах мужчина вспоминает до сих пор.

– В конце восьмидесятых я ловил «на мыша» больших тайменей на несколько килограммов, – говорит Николай Петрович. – Таймень – царская рыба, ничем не хуже форели!

Не бросает он и свое увлечение музыкой. Играет на гитаре в кругу друзей и родных. И не просто играет, а сам сочиняет песни, в том числе посвященные городу Чусовому.

– Силы жить и работать дают музыка и любовь к прекрасной уральской природе и городу Чусовому, где я родился и провел большую часть жизни, – признается Николай Петрович.

▼ КОММЕНТАРИЙ КОЛЛЕГИ

МИХАИЛ ФАТТАХОВ
слесарь-ремонтник, ЧМЗ

«Мы работаем с Николаем Петровичем в одной бригаде по ремонту механического оборудования вспомогательных цехов. Только он больше занят на других участках – в складском хозяйстве. Николай Петрович ответственно относится к своему делу, готов прийти на помощь коллегам. Неплохо поет и играет на гитаре, я как-то был у него в гостях и слушал его песни. Продолжает заниматься спортом и может дать фору более молодым сотрудникам цеха!»

ФАКТ

К 80-летию Чусового Николай Осотов сочинил песню «Город Чусовой», которую исполнил перед коллегами.

КОРОТКО

АТЗ завоевал первое место в городском турнире по теннису среди организаций Альметьевска. В личном первенстве среди девушек чемпионом стала Ильгиза Закирова, а среди мужчин бронзу выиграл Рустам Фатхутдинов.



△ История и современность встретились на одной сцене © ВАЛЕРИЙ ПОКУМЕЙКО

Шлюзы для культуры

Столичный театр открыл Платоновскую декаду в Выксе

ИСКУССТВО

Александр Кулагин
Выкса

Московский театр Олега Табакова 20 ноября показал спектакль «Епифанские шлюзы» по повести Андрея Платонова. Горожане, которые благодаря проекту «Театральные сезоны ОМК» в этом году увидели несколько интересных постановок, и на этот раз заполнили зал ДК имени Лепсе. И традиционно получили комплимент от артистов.

— Здесь другая энергетика — внимательная и доброжелательная. И зритель — добрый зритель. И это накладывает на нас особую ответственность, — говорит Иван Шибанов, актер «Табакерки».

Литератор и инженер, Платонов создал «Епифанские шлюзы» на личном опыте: в 1920-е годы он участвовал в создании мелиоративных сооружений в Воронежской губернии. И, как и герой повести — англичанин Бертран Перри, — столкнулся с непониманием, бытовыми сложностями, враждебной средой. Молодой инженер получил материал для творчества, а вот его персонажу командировка в Россию петровских времен стоила головы.

Декорации спектакля — класс с партами и доской. Действующие лица — школьники и учителя. Пытаясь разобраться в «Епифанских шлюзах», они перевоплощаются в героев произведения: иностранных инженеров, обывателей городка Епифань, царских воевод, дьяков и стражников. Симбиоз двух эпох — эффектный прием, который заставляет сопереживать героям, как современникам. Печальная история Бертрана Перри — судьба технократа, часто вынужденного ради дела идти на компромисс с совестью. Он взялся за важный проект, но потерпел крах. А грандиозный замысел оказался блефом: вода по Епифанским шлюзам так и не пошла.

Интересно, что спектакль показали в Выксе, где в том же XVIII веке тоже всерьез занимались гидротехникой. Но в отличие от проекта Перри начинание братьев Баташевых оказалось успешным. Созданная ими система плотин и прудов дала металлургическим заводам энергию, чтобы приводить в движение мехи доменных печей, поднимать многопудовые молоты, давать жизнь станкам. Возве-

КОММЕНТАРИЙ ЗРИТЕЛЯ

СВЕТЛАНА ЗВЕРЕВА
ведущий специалист по закупкам, ВМЗ

«Спектакль замечательный! Талантливые актеры одного из лучших театров, интересная идея изложения сюжета через урок литературы. Театр расширяет кругозор, дает возможность насладиться мастерством актеров, заглянуть в прошлое или будущее. Несомненно, такие проекты, как «Театральные сезоны ОМК», нужны нашему городу.

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СПРАВКА

«Театральные сезоны ОМК» поддаются оцифровке: спектакли в Выксе и Чусовом посмотрели более 6,5 тысячи человек. Вырученные за билеты 820 тысяч рублей направят на развитие театрального искусства в этих городах и помощь самодеятельным коллективам. «Это поможет театральным студиям осуществить свои мечты. Ребята сами будут решать, на что они потратят эти деньги: на световое оборудование, театральные костюмы или красивый занавес», — сказал Александр Слабкий, менеджер фонда «ОМК-Участие», на закрытии фестиваля в Чусовом.

сти такую гидроэнергетическую систему тогда — это примерно как построить ГЭС сейчас.

И наверняка «Епифанские шлюзы» вызвали у зрителей желание познакомиться с историей давно минувших лет, когда знаменитые соотечественники пытались воплотить в жизнь дерзкие и опережающие время инженерные проекты — иногда удачно, а иногда — нет.

«Театральные сезоны ОМК» в Выксе продолжатся. В декабре зрители увидят театральную классику — спектакль «На дне» от Нижегородского драмтеатра. А сотрудники ВМЗ, желающие продолжить знакомство с творчеством Андрея Платонова, могут сделать это на лекции филолога Леонида Клейна. 30 ноября в рамках проекта «Культурный код ОМК» он выступит в Выксе на тему «Сокровенный человек, или Зачем нужно читать Платонова». Подробности — на корпоративном портале.

КСТАТИ

Шесть вечеров в зрительном зале

Концерт солистов Пермской оперы 20 ноября завершил фестиваль «Театральные сезоны ОМК» в Чусовом. На сцену выходили то князь Игорь, жаждущий искупить позор пленения (опера Александра Бородина), то влюбленные Отелло и Дездемона, то коварный Яго, раскинувший сети клеветы (опера Джузеппе Верди). Зритель подпевал хабанере

из оперы «Кармен» Жоржа Бизе, сопереживал чувствам Любаши из оперы «Царская невеста» Николая Римского-Корсакова, сочувствовал мукам ревности героя из оперы «Алеко» Сергея Рахманинова. Артисты завершили свое выступление куплетом тореадора из оперы «Кармен». Зал аплодировал стоя.

Большой мини-футбол

ФУТБОЛ

Андрей Хвостов
Москва

Команда ВРК-3 стала серебряным призером Кубка транспорта России по мини-футболу.

Турнир прошел 16 ноября в Москве. В соревнованиях участвовали 24 команды, представляющие транспортные организации. Предприятия, работающие в сфере автомобильных, воздушных, морских и железнодорожных перевозок, играли на футбольном поле на протяжении четырех часов. Комментатором матча телеведущий Виктор Гусев. Команда «Вагонник», в состав которой входят сотрудники ВРК-3, заняла на кубке второе место. Для сборной вагоноремонтной компании этот турнир стал уже



третьим в 2019 году. В апреле команда участвовала в благотворительном футбольном фестивале, организованном Министерством транспорта РФ совместно с Фондом развития детско-юношеского футбола «Пас в будущее». А в октябре «Вагонник» стал первым на всероссийских корпоративных играх Министерства транспорта РФ по мини-футболу.

Черное и белое

ШАШКИ

Юлия Ларионова
Благовещенск

Команда кузнечно-прессового цеха стала чемпионом БАЗ по шашкам.

Шашечный турнир в зачет заводской спартакиады проходил с 11 по 15 ноября. В соревнованиях приняли участие пять команд, в составе каждой из которых играли четыре человека. По-

беду по итогам турнира одержала сборная кузнечно-прессового цеха № 5. Второе место заняла команда объединенного механосборочного цеха, на третьем месте — коллектив сталелитейного цеха № 3.

— Шашки — это одновременно и спорт, и досуг, и творчество. Соревнуясь с соперниками в логике и интеллекте, я еще раз для себя отметила, что игра не так проста, как может показаться на первый взгляд, — поделилась Анастасия Коваленко, оператор станков с ПУ механосборочного цеха № 4.

Песни славы

ФЕСТИВАЛЬ

Сергей Дмитриев
Альметьевск

Сотрудники АТЗ получили две награды республиканского фестиваля.

Творческий коллектив завода принял участие в суперфинале VII фестиваля творчества работающей молодежи «Наше время — Безнен заман». В номинации «Вокал» заводчане заняли первое место, а в номинации «Минута славы» стали третьими.

— Мы участвуем в фестивале с самого первого сезона, — сказал

молодежный лидер АТЗ Даниил Селиванов. — Однако конкурс 2019 года оказался самым жестким из всех предыдущих. К участникам присоединились несколько крупных компаний, например «Татнефть», с очень мощными творческими коллективами. Это делает наши победы в фестивале еще более значимыми.

«Наше время — Безнен заман» проходит при поддержке президента Татарстана Рустама Минниханова и под эгидой Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО. В творческом соревновании участвовали индивидуальные исполнители и творческие коллективы, представлявшие 174 организации Республики Татарстан.



© АРХИВ ОМК

КОНТАКТ

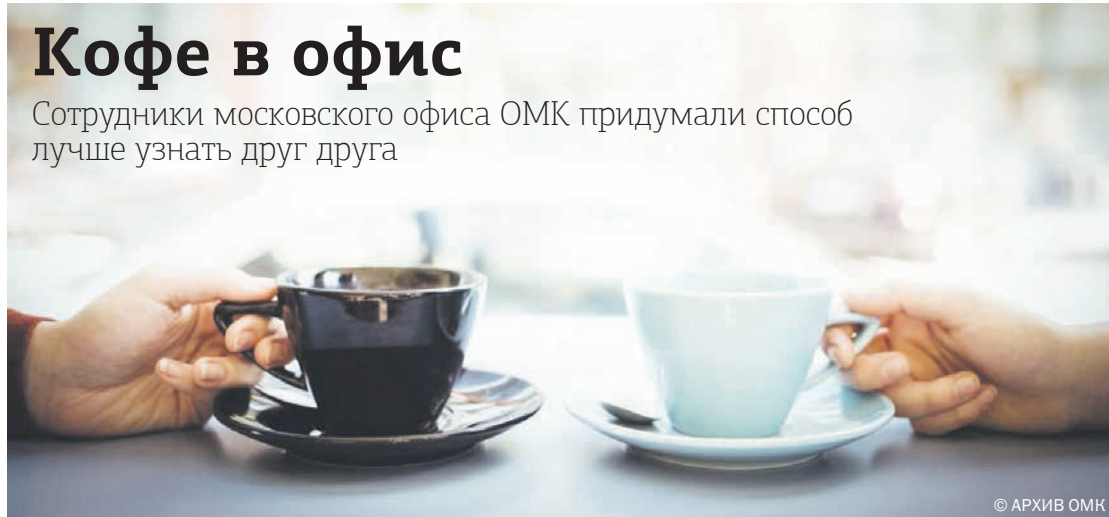
Адрес электронной почты редакции газеты «Территория ОМК»

GAZETA@OMK.RU



Кофе в офис

Сотрудники московского офиса ОМК придумали способ лучше узнать друг друга



© АРХИВ ОМК

ИДЕЯ

Анна Андреева
Москва

В компании начал работать новый сервис под названием Random Coffee, что в переводе с английского означает «Случайный кофе». Это нечто среднее между выстраиванием деловых отношений и форматом знакомств «Свидание вслепую». Инициатива поможет сотрудникам ближе познакомиться с коллегами из других подразделений и больше узнать об их работе.

Схема проста: человек, который хочет стать участником проекта, оставляет заявку на сай-

те random-coffee.omk.ru, система случайным образом выбирает для него собеседника и помогает обменяться контактами. Затем люди списываются друг с другом и назначают удобное время встречи.

— Это помогает сплотить коллектив и убрать невидимые стены между отделами, — говорит автор проекта Федор Фомин, специалист дирекции по управлению эффективностью ОМК. — Обычно мы тесно взаимодействуем лишь с маленькой группой своих коллег, а все остальные — прохожие, которым каждый из нас просто кивает, встречая в коридоре. Из-за этого ломается координация и появляются пробелы в информации. Не говоря уже о том, что мы теряем шанс познакомиться с очень интересными людьми.

СПРАВКА

Формат Random Coffee придумали в канадской интернет-компании Hootsuite. Сегодня такую практику поддерживают многие крупные организации во всем мире. В их числе Danone, Schneider, Henkel и другие. Кроме того, существуют открытые платформы, на которых можно найти случайного собеседника из другой компании. Некоторые из них предлагают в том числе встречи по интересам.

КСТАТИ

Плюсы Random Coffee

- Расширяет круг знакомств и повышает сплоченность коллектива.
- Снимает неловкость первого контакта: в системе регистрируются только те, кто готов общаться.
- Позволяет общаться на равных с любыми коллегами: за кофе могут встречаться сотрудники, занимающие разные должности.
- Помогает узнавать что-то новое и реализовывать совместные идеи.

«Весь мир в труху»

ОТКЛИК

Радость напоказ

/№ 44 (203) от 15 ноября 2019 года/

Зачем посторонним людям любоваться нашими успехами? Одним демонстрация наших радостей — будь то удачная фотография или истребитель двадцать последнего поколения — дает пищу для размышлений и указывает направление, в котором нужно двигаться. Другие видят в этом просто повод для зависти. Оба варианта приемлемы, если действительно есть чем похвастаться.

Тшор:

«Демонстрация успехов тоже может стимулировать прогресс: если на ВДНХ провести выставку, посвященную событиям в Чернобыле или Фукусиме, то мысль специалистов двинется в сторону безопасных технологий для АЭС или альтернативной энергии. А если верх одержат сторонники запрета любых электростанций и возврата к матушке-природе — это тоже прогресс? Что вообще считать прогрессом?

Сергей ДМІ:

«А кто его знает... Для меня это вектор между двумя координатами: мне плохо и мне хорошо. Возврат к матушке-природе для меня плох, потому что будет холодно и есть нечего. От этого буду страдать сразу и много, а от Фукусимы — может быть и когда-нибудь.

Валерий:

«Когда каждому человеку будет хорошо и жить ему будет в радость, наверное, это и будет прогресс. Но не дожидаясь.



Михаил:

«А всевозможные выставки оружия? Тоже прикосновение к будущему и приглашение к убийству.

Сергей ДМІ:

«Не исключайте враждебных инопланетян: нужно быть готовыми к обороне своей территории. Кстати, оружие массового поражения на выставках не показывают.

11:

«А разве мы с вами не враждебные двуногие существа? Весь мир в труху...

КВВД:

«Как говорится в старой шутке, «Земля чешется потому, что на ней люди завелись».

Михаил:

«И как поется в старой песне, «шмотки, тапочки берите и на кладбище бегите, занимайте лучшие места».

КВВД:

«Я думаю, что опоздали с «лучшими местами». Да и «билеты» на них стоят баснословно дорого.

ВОПРОС-ОТВЕТ



О плющах и фикусах

В последнее время руководители на ВМЗ делают очень много замечаний, которые касаются количества комнатных растений. Хотелось бы знать, чем обосновано их определенное количество в помещении. Ведь растения очищают воздух, увеличивают количество кислорода, просто глаза отдыхают от компьютеров, когда смотришь на зеленые листья... Кроме того, растения бывают разные: маленькие (например, цветущие фиалки радуют глаз и улучшают настроение) и большие (пальмы, шучий хвост и другие). Как можно их сравнивать и считать поштучно?

В документе «Ремонт административных зданий ВМЗ» есть раздел «Фитодизайн». В нем прописаны рекомендации о количестве горшечных цветов и условиях их содержания. На 10 квадратных метров должно приходиться от одного до трех комнатных растений. Размещать горшки и вазы рекомендуется вдалеке от дверей, отопительных и охлаждающих приборов. Если источников освещения в помещении недостаточно, лучше остановиться на теневыносливых растениях. К таким относятся камеломка, диффенбахия, маранта, пеперомия, плющ, фатсия, фикус, хлорофитум, фиттония и другие. Растения, требующие ежедневного полива, частых опрыскиваний, подпиток или особых условий содержания, не подойдут.

/Елена Боровик, руководитель службы заказчика управления по административно-хозяйственной деятельности ВМЗ/

О плохой связи

Можно поинтересоваться: почему в последнее время ухудшилась сотовая связь на территории Выксунского металлургического завода?

Перебои в работе сотовой связи связаны с переносом оборудования оператора, которое ранее находилось на высотных объектах завода, попавших под программу ликвидации. Как заверяют представители оператора, работа сотовой связи в прежнем качестве будет восстановлена в ближайшие месяцы.

/Эдуард Кукунчиков, менеджер по инженерно-эксплуатационному обеспечению практики эксплуатации инженерных сетей и систем связи ВМЗ/

О даче крови

Когда-то на «Трубодепте» существовала практика: к нам регулярно приезжала передвижная станция переливания крови. Можно было сдать кровь прямо на работе. Почему сейчас нет такого? Предлагаю восстановить практику. Считаю, что дача крови — очень благородное дело.

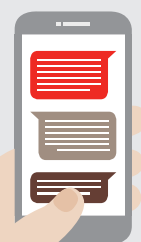
В настоящее время на «Трубодепте» идет реконструкция зданий и сооружений, на заводе ремонтируют фасады и крыши зданий. В целях безопасности введены ограничения на въезд автотранспорта на территорию предприятия. Они распространяются и на передвижную станцию переливания крови.

Сдать кровь вы можете по следующим адресам: улица Воровского, дом 68 (областная станция переливания крови), улица Воровского, дом 51 (служба крови).

/Елена Сеничкина, директор по персоналу, связям с общественностью и общим вопросам завода «Трубодепаль»/

Официальные страницы ОМК в социальных сетях

- facebook.com/omkru
- vk.com/omk_official
- youtube.com/user/OMKPipeCompany
- instagram.com/omk.ru
- t.me/omkru



АНОНС

Как на ВМЗ отметили 20 лет работы в составе ОМК?

Читайте в следующем номере газеты.



ФОТОКОНКУРС



Как за стеклом

Морозы, ударившие вслед за оттепелью, превратили ветви деревьев в произведения искусства. А авторам фотоконкурса дали повод вспомнить об одной из корпоративных ценностей. Екатерина Блинова, специалист управления по аналитике и сервисным операциям ВМЗ, представила снимок в номинации «Прозрачность».

Названия номинаций фотоконкурса имени Сергея Суркина в этом году соответствуют корпоративным ценностям ОМК. Свои снимки вы можете размещать в специальном разделе на корпоративном портале, а также публиковать их в Instagram с хештегом #Суркин.

РЕКОМЕНДАЦИЯ

Фильм «Сестренка»

Рекомендует Лейсан Яруллина, инженер по организации и нормированию труда, АТЗ

«Фильм Александра Галибина по повести Мустая Карима – о войне, детях и дружбе народов. К сожалению, лучше всего людей сплачивают общая беда, общая горе. В этом случае не остается места раздорам, но появляется одна на всех надежда.

В картине мы не видим военных действий. «Сестренка» рассказывает о другой стороне войны, тыловой. И о том, что, как ни странно, война может не только отбирать, но и дарить.

Перед нами глубокий тыл, небольшая башкирская деревня. Семью маленькой Оксаны с Украины убили фашисты. Саму девочку спас от го-



лодной смерти солдат из Башкирии. Спас – и отправил домой, к своей семье. Оксану принимают как родную. Она потихоньку отходит от ужасов войны, учит башкирский язык, а сын спасшего ее солдата, Ямил, становится ей названным братом. Ямилю всего шесть лет, но он ведет себя как взрослый: умеет принимать решения, берет на себя ответственность. Иначе в такие времена и не должно быть, наверное.

Может показаться, что финал фильма похож на сказку, но ведь нужно верить в добро, в то, что после всех тягот людей ждет что-то хорошее, светлое.

«Сестренка» – добрый фильм о настоящих человеческих ценностях. Его можно смотреть как в одиночестве, чтобы не прятать выступающие на глазах слезы, так и с семьей.

АФИША | ноябрь-декабрь

Выкса

Культурные события

23 ноября, 14:00 – серия литературных чтот «Живая классика». «Свои люди – сочтемся». Арт-пространство Ex Libris.

1 декабря, 15:00 – концерт «Если в сердце живет любовь». Музей истории ВМЗ.

Спортивные события

24 ноября, 11:00 – День моржа. Набережная Верхнего пруда.



24 ноября, 12:00 – хоккей, «Металлург» – «Княгинино». ФОК «Баташев Арена».

7 декабря, 13:40 – баскетбол, «Металлург» – «Кот» (Павлово). ФОК «Баташев Арена».

Чусовой

Культурные события

22 ноября, 18:00 – концерт «Музыка вновь слышна». Детская школа искусств.

23 ноября, 15:00 – открытый инклюзивный фестиваль «Крылатые качели». КДЦ.

23 ноября, 11:00 – игра для бабушек и дедушек «Все наоборот». Парк «Ермак».

24 ноября, 14:00 – театрализованная программа «Мамы». КДЦ.

30 ноября, 18:00 – музыкально-юмористическое шоу Геннадия Ветрова. КДЦ.



Спортивные события

23–24 ноября, 9:00–20:00 – первенство спортивной школы «Ермак» по баскетболу. СОК «Чусовской».

1 декабря, 14:00 – открытый фестиваль бального танца «Фиеста». КДЦ.

Альметьевск

Культурные события

23 ноября, 19:00 – спектакль «Эзоп». Драмтеатр.

24 ноября, 18:00 – вечер акустической гитары. Молодежный центр.

27 ноября, 19:00 – концерт Гузель Уразовой и Илдара Хакимова. ДК «Нефтьче».

Благовещенск

Культурные события

23 ноября, 19:00 – концерт Данира Сабирова. Городской ДК.

27 ноября, 19:00 – спектакль «Дело было в переулке». Театр Нур (Уфа).

30 ноября, 19:00 – концерт Иделя Нургалина. Башкирская филармония (Уфа).

Челябинск

Спектакли в театре драмы

23 ноября, 18:00 – «Номер 6».

24 ноября, 18:00 – «Королевские игры».

26 ноября, 18:30 – «Афера по-французски».

27 ноября, 18:30 – «Шинель».

28 ноября, 18:30 – «Бешеные деньги».

Спектакли в театре оперы и балета

23 ноября, 18:00 – «Мистер Икс».

27 ноября, 18:30 – «Баядерка».

28 ноября, 18:30 – «Веселая вдова».



Спектакли в Камерном театре

23 ноября, 18:00 – «Рай».

24 ноября, 18:00 – «Тихий шорох уходящих шагов».

25 ноября, 18:30 – «Полушко (Гость случайный)».

26 ноября 18:00 – «Generation «П»».

Спектакли в театре «Манекен»

28 ноября, 18:00 – «Понедельник после чуда».

Концерты

22 ноября, 19:00 – Варвара. ДК железнодорожников.

24 ноября, 12:00 – «Разверни меха, гармонию». ДК железнодорожников.

25 ноября, 18:30 – Денис Мацуев. Презентация Челябинского симфонического оркестра. Зал имени Прокофьева.



25 ноября, 19:00 – Александр Розенбаум. Театр оперы и балета.

25 ноября, 19:00 – Сергей Лазарев. Театр драмы.

26 ноября, 19:00 – Любовь Успенская. Театр оперы и балета.

29 ноября, 19:00 – Григорий Лепс. ДС «Юность».